

Byungjun Kwon(b. 1971, Seoul)

ByungJun Kwon started his career as a singer-songwriter in the early 1990s. Kwon's oeuvre consists not only of six music albums whose genre range from alternative rock to minimal house, but musical operations and performative acts in diverse platforms of movie soundtracks, theatre, fashion show, and modern dance. He spent the late 2000s in the Netherlands studying art-science and working as a hardware engineer at STEIM, a research center for new musical instruments in the electronic performing arts. Since returning to Korea in 2011, he has developed and secured a certain niche in contemporary (visual) art by employing his characteristic sound and media.

Education

2008	Royal Conservatoire The Hague, Art/Science, Master, Netherlands
2006	Royal Conservatoire The Hague, Sonology Course, Netherlands
1996	Seoul National University, French Language and Literature, B.A., Korea

Solo Exhibition and Featured Theater Show

2021	<i>We Will Have A Serious Night by Ghost Theater</i> , Namsan Hanok Village, Seoul, Korea
2021	<i>Neverland Soundland: Kwon Byungjun-Sound Walk</i> , Busan Museum of Art, Korea
2020	<i>Club Golden Flower</i> , Cosmo40, Incheon, Korea
2020	<i>Lyrics of Cheap Android 2 (Robot Nocturne)</i> , Platform L, Seoul, Korea
2018	<i>Club Golden Flower</i> , Loop, Seoul, Korea
2014	<i>Another Moon Another Life</i> , LIG Art hall, Seoul, Korea
2014	<i>Lyrics of Cheap Android</i> , LIG Art hall, Seoul, Korea
2010	<i>A little one to have all</i> , LIG Art hall, Seoul, Korea

Selected Group Exhibitions

2021	<i>UnfoldX</i> , DDP Museum, Seoul, Korea
2020	<i>Void Theater</i> , Arko Theater, Seoul, Korea
2020	<i>The Signs of Doubt</i> , VT Artsalon, Taiwan
2020	<i>Open Media Art festival</i> , Oil Tank Culture Park, Seoul, Korea
2020	<i>Let's Get Together(KNCDC 10th Anniversary Online Festival)</i> , Korea
2020	<i>Future Theater</i> , Kyungki Art Center, Suwon, Korea
2020	<i>Unfold X</i> , Blue square Nemo, Seoul, Korea
2020	<i>Us Against You</i> , Gyeonggi Museum of Modern Art, Ansan, Korea
2019	<i>Paradise Art Lab</i> , Paradise City, Incheon, Korea
2019	<i>Gengil, Gentle: The Advent of a New Community</i> , Busan Contemporary Museum, Busan, Korea
2019	<i>Göteborg Book Fair</i> , Göteborg, Sweden
2019	<i>Living Life</i> , Geumcheon Art Factory, Seoul, Korea
2019	<i>Present Passing: Promised Future</i> , Changdong residency, Seoul
2019	<i>DMZ</i> , Cultural Station Seoul 284, Seoul
2019	<i>South by Southeast</i> , Ossage, HongKong
2018	<i>Facing North Korea</i> , Meinblau, Berlin. Germany
2018	<i>Dear Cinema3<Byungjun Kwon 1999~2016></i> , MMCA, Seoul
2018	<i>Eu Zen</i> , Mediacity Biennale 2018, SEMA, Seoul
2018	<i>Slightly Inclined Ears</i> , Daecheongho Museum, Cheongju, Korea
2017	<i>Revolution Will Not Be Televised : Sound Effects Seoul/2017</i> , Arko Museum, Seoul
2017	<i>Gyudong Island Soundscape</i> , Art-Sonje Center Hanok, Seoul
2017	<i>The 3rd Moving Space</i> , Suwon Ipark Museum of Art, Suwon, Korea
2016	<i>La Nuit de l'Instant 2016</i> , Théâtre de Lenche, Marseille, France
2016	<i>Discordant Harmony</i> , Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei,Taiwan
2016	<i>Bronze Story</i> , National Museum of Cheongju, Cheongju, Korea
2015	<i>Plastic Myths</i> , ACC, Gwangju, Korea
2015	<i>MuHyunGeum:Traditional and contemporary encounters</i> , Bell Museum, Jincheon
2015	<i>Discordant Harmony</i> , Hiroshima MOCA, Japan
2014	<i>6-8, Art Sonje Center</i> , Seoul, Korea
2013	<i>Brilliant Collaborators</i> , Ilmin Museum of Art, Seoul, Korea
2012	<i>Artificial Garden</i> , SeMA, Seoul, South Korea
2008	<i>Now Jump</i> , NJP Art Center, Yongin, Korea

Selected Performances

2021	<i>Lyrics of Cheap Androids 2(Seoul Art Market opening performance)</i> , Rise Hotel, Seoul
2021	<i>Tuned Movement</i> (collaborated with Daegu Contemporary Dance company), Gwangju Biennale, Gwangju, Korea
2020	<i>Windbell And Landscape</i> , Cultural Station Seoul 284, Seoul
2020	<i>Jingle Jingle</i> , Insa Art Space, Seoul
2019	<i>Lyrics of Cheap Androids 2(Smoke, Wind and Fishing)</i> , SFX Seoul, Doksan Art Space, Seoul
2019	<i>This is Me</i> , 4A Centre for Contemporary Asian Art, Sydney, Australia
2018	<i>Between the Floors</i> , Seon-je art center, Seoul
2016	<i>On Site Sound</i> , Taipei Expo-park, Taipei, Taiwan
2015	<i>Another Moon Another Life (Another Variation #1)</i> , MAXXI, Rome, Italy

Selected Performances

2015	<i>Sobbing bells, A song for you</i> , Bell Museum, Jincheon, Korea
2015	<i>A Woman Whose Head Came Out Before Her Name</i> (performer, sound adviser) (by Sunghwan Kim), ACC, Gwangju, Korea
2014	<i>DMZ Peace Project</i> , DMZ Train and Cheolwon, Korea
2014	<i>This is Me</i> , NJP Art Center, Yongin, Korea
2013	<i>Extended Electronics New Sonic Adventure Vol. 1</i> , University of HongKong, China
2013	<i>This Is Me</i> , Talbot Rice gallery_Edinburgh International Festival, Edinburgh, U.K.
2012	<i>FireCliff 3(by Minouk Lim)</i> , Walker Art Center, Minneapolis, U.S.A.
2011	<i>FFAA Festival für angewandte Akustik</i> , Köln, Germany
2011	<i>Burning Eyes of Lonely Wanderer Searching for Happiness</i> , Seoul Square, Seoul, Korea
2011	<i>Six Mannequins</i> , LIG Art hall, Seoul, Korea
2010	<i>MEX-ntermediale und Experimentelle Musikprojekte</i> , Domicil, Dortmund
2010	<i>A little one to have all</i> , LIG Art hall, Seoul, Korea
2009	<i>sOo's collage</i> , Moer's Festival, Germany
2009	<i>Hypermetropia</i> , Jauna Muzika, Lithuania
2009	<i>concert @ Vox Populi</i> , Philadelphia (Guest Performer, with Sung Hwan Kim and David Michael Digregorio)
2009	<i>In The Room 3</i> , Imagaes Film Festival, Toronto (Guest Performer, with Sung Hwan Kim and David Michael Digregorio)
2008	<i>Hypermetropia</i> , NJP Art Center, Yongin, Korea
2008	<i>Sound Effect Seoul Radio_SFX 2008</i> , Gallery HUT, Seoul
2008	<i>Happiness</i> , V2, Rotterdam
2008	<i>Hypermetropia</i> , Cubbit, London
2008	<i>Small Places Sounding Out</i> , IIAS, Leiden
2008	<i>S8 Book festival</i> , Scheltema, Leiden
2008	<i>Season Opening Concert</i> , Steim, Amsterdam
2007	<i>YakGan Amature</i> , Insa Art Space, Seoul
2007	<i>Sonology concert</i> , STEIM, Amsterdam
2007	<i>PRIXDEROME.NL 2007</i> , Sung Hwan Kim @ de Appel, Amsterdam (Guest Performer, with Sung Hwan Kim and David Michael Digregorio)
2007	<i>GyunWoo and JikNyo</i> , Tag , Den Haag
2006	<i>Opening performance of Jaki Irvine's exhibition</i> , SMART project, Amterdam
2006	<i>2nd half of 20th' Korean photography</i> , Dom Culturi, Bratislava, Slovakia
2006	<i>Morning Calm Fever</i> (organized by Racines Coreennes), La Fleche D'or, Paris
2006	<i>Morning Calm Fever</i> (organized by Racines Coreennes), Bato far, Paris
2006	<i>HiSeoul Festival</i> , Seoul Korea
2006	<i>Opening Performance of Heague Yang's exhibition</i> , Unevenly, BAK, Utrecht
2005	<i>performance with Ge-Suk Yeo(v) and Wittwulf Y Malik(c)</i> , SKAM, Hamburg
2005	<i>Yun I Sang Tribute Concert</i> , HoAm art hall, Seoul
2005	<i>ClubTransmediale</i> , Maria, Berlin
2004	<i>Jauna Musika</i> , Vilnius, Lithuania

Discography

2004	<i>Press The Button, Button</i>
2003	<i>Mozosonyon, Mozosonyon</i>
1999	<i>99, 99</i>
1998	<i>A story of lazy bird, Wonderbird</i>
1996	<i>One way ticket, Pipi long stocking</i>
1993	<i>Tomato, Tomato</i>

Music for Video, Film, Theater, Fashion and Dance

2016	<i>Citizen's Forest</i> by Changyung Park (v)
2013	<i>Into Thin Air</i> by Idit Herman (d, KNCDC)
2013	<i>Fighting Room</i> by Barg Neong Kool (d, Seoul)
2012	<i>S is P</i> (d, AhnAeSun Dance company, Seoul)
2008	<i>The Broken Pitcher</i> (t, Alzei, Germany)
2008	<i>Universal</i> (d, Berlin, Germany)
2006	<i>Water Flow</i> (d)
2005	<i>KUHO</i> (fa)
2004	<i>Every night in the earth</i> (t)
2004	<i>KUHO</i> (fa)
2003	<i>SuhSangYoung</i> (fa)
2002	<i>Roberto Zucco</i> (t)
2002	<i>Four Toes</i> (f)
2002	<i>Chow Yun-Fat Boy Meets Brownie Girl</i> (f)
2001	<i>JukSan Festival</i> (d)
2000	<i>KUHO</i> (fa)
1999	<i>KUHO</i> (fa)
1997	<i>Rub Love</i> (f)
1997	<i>Water Flow</i> (d)

권병준(1971, 서울)

권병준은 1990년대 초반 싱어송라이터로 음악경력을 시작했고 얼터너티브 록에서부터 미니멀 하우스를 포함하는 6개의 앨범을 발표했다. 이후 2000년대부터는 영화 사운드트랙, 패션쇼, 무용, 연극, 국악 등 다양한 문화 영역에서 자신의 음악적 재능을 선보였다. 2005년부터 네덜란드에 거주하며 실험적인 전자악기 연구개발 기관인 스타임(STEIM)에서 하드웨어 엔지니어로 일하다가 2011년 귀국하여 현재까지 소리와 관련한 하드웨어 연구자로 활발하게 활동하고 있으며 새로운 악기, 무대장치를 개발, 활용하여 극적 '장면'을 연출함으로써 음악, 연극, 미술을 아우르는 뉴미디어 퍼포먼스를 기획 연출하고 있다. 엠비소닉 기술을 활용한 입체음향이 적용된 소리기록과 전시공간 안에서의 재현, 관련 기술 개발에 선두적으로 참여하고 있다.

학력

- 2008 네덜란드 헤이그 왕립 음악원 아트 사이언스 전공, 석사
2006 네덜란드 헤이그 왕립 음악원 소리학(sonology)코스 수료
1996 서울대학교 인문대학 불어불문학과 학사

개인전·개인전에 준하는 공연

- 2021 <유령극단, “심각한 밤을 보내리”, 남산한옥마을, 서울
2021 <네버랜드 사운드랜드·권병준 소리산책>, 부산시립미술관, 서울
2020 <클럽 골든 플라워>, 코스모40, 서울
2020 <싸구려 인조인간의 노랫말2 (로보트 야상곡)>, 플랫폼 엘, 서울
2018 <클럽 골든 플라워>, 루프, 서울
2014 <또다른 달 또다른 생>, LIG 아트홀, 서울
2014 <싸구려 인조인간의 노랫말>, LIG 아트홀, 서울
2010 <모든 것을 가진 작은 하나>, LIG 아트홀, 서울

단체전·2인전

- 2021 *Unfold X*, DDP 디자인 박물관, 서울
2020 <없는 극장>, 아르코 예술극장, 서울
2020 *The Signs of Doubt*, VT Artsalon, 대만
2020 *Open Media Art festival*, 문화축기지, 서울
2020 <친하게 지내자(국립현대무용단 10주년 기념)>, 문화비축기지, 서울
2020 <미래극장>, 경기아트센터, 수원
2020 *Unfold X*, 블루스퀘어 네모, 서울
2020 <우리와 당신들>, 경기도미술관, 안산
2019 <파라다이스 아트랩>, 파라이스 씨티, 인천
2019 <가장 멀리서 오는 우리: 도래하는 공동체>, 부산현대미술관, 부산
2019 <예테보리 도서전>, 예테보리, 스웨덴
2019 <리빙라이프>, 금천예술공장, 서울
2019 <약속된 미래>, 창동 레지던시, 서울
2019 *DMZ*, 문화역서울 284, 서울
2019 *Present Passing: South by Southeast , Ossage*, 홍콩
2018 *Facing North Korea*, Meinblau, 베를린
2018 디어시네마3<권병준 1999~2016>, MMCA, 서울
2018 <좋은 삶>, 미디어시티 비엔날레, 서울
2018 <미세한 기울임>, 대청호미술관, 청주
2017 <혁명은 티브이로 방송되지 않는다>, 아르코미술관, 서울
2017 <교동도 소리풍경>, 아트선재센터 한옥, 서울
2017 <제3지대_무빙 스페이스>, 수원시립아이파크미술관, 수원
2016 <순간의 밤 2016>, 랑슈극장, 마르세이유, 프랑스
2016 <불협화음의 하모니>, 대만 관두 미술관, 타이페이
2016 <청동이야기>, 국립청주박물관, 청주
2015 <플라스틱 신화들>, ACC_국립아시아문화전당, 광주
2015 <무현금:전통과 현대의 조우>, 종 박물관, 진천
2015 <불협화음의 하모니>, 히로시마 현대미술관, 히로시마
2014 6-8p, 아트선재센터, 서울
2013 <탁월한 협력자들>, 일민미술관, 서울
2012 <인공정원>, 서울시립 남서울미술관, 서울
2008 *Now Jump*, 백남준아트센터, 용인

주요 퍼포먼스·공연

- 2021 서울아트마켓 오프닝 퍼포먼스, 라이즈 호텔, 서울
2021 조율: 광주비엔날레 <원소적 작업실> 축하공연, 빛고을 문화회관, 광주
2020 풍경 그리고 풍경, 문화서울역284, 서울
2020 <징글 징글해>, 인사미술공간, 서울
2019 <싸구려 인조인간의 노랫말2 (연기, 바람 그리고 낚시)>, 독산 아트센터, 서울
2019 <이것이 나다>, 4A 아시아 현대미술센터, 시드니, 호주

주요 퍼포먼스·공연

2018	‘총간’, 아트선제센터, 서울
2016	On Site Sound, 타이페이 엑스포파크, 타이페이
2015	‘또다른 달 또다른 생(변주곡 #1)’, MAXXI_국립21세기미술관, 로마
2015	‘호느끼는 종들, 당신을 위한 노래’, 종 박물관, 진천
2015	‘피나는 노력으로 한(퍼포머, 사운드 어드바이저)(by 김성환)’, ACC, 광주
2014	‘DMZ 피스 프로젝트’, DMZ 트레인 및 철원 DMZ 접경지역
2014	This is Me, 백남준아트센터, 용인
2013	Extended Electronics New Sonic Adventure Vol. 1, 홍콩대학교, 홍콩
2013	This is Me, 텔롯 라이스 갤러리_에딘버러 페스티벌, 에딘버러
2012	‘불의 절벽 3(by 임민욱)’, 위커아트센터, 미네아폴리스
2011	어쿠스틱스 페스티벌: FFAA_Festival für angewandte Akustik, 월른, 독일
2011	‘행복 찾는 나그네의 눈동자는 불타오르고’, 서울 스퀘어, 서울
2011	‘여섯개의 마네킹’, LIG 아트홀, 서울
2010	Cindi 페스티벌, CGV암구정, 서울
2010	MEX-ntermediale und Experimentelle Musikprojekte, Domicil, 도르트문트
2009	One from in the room (by 김성환), 뉴 뮤지움, 뉴욕
2009	투데이즈 아트, 헤이그, 네덜란드
2009	sOo's collage’(by 계수정), 무어스 페스티벌, 독일
2009	Jauna Musika 페스티벌, 빌니우스, 리투아니아
2009	In The Room 3 (by 김성환), 토론토, 캐나다
2008	‘하이퍼메트로피아’, Sign.Expositie, 흐로닝엔, 네덜란드
2008	‘하이퍼메트로피아’, 백남준아트센터, 용인
2008	‘사운드 이펙트 서울 라디오_SFX 2008’, 예술공간 헛, 서울
2008	Happiness, V2, 로TEL담
2008	‘하이퍼메트로피아’, Cubbit 갤러리, 런던
2008	시즌 오프닝 콘서트, STEIM, 암스텔담
2007	‘약간 아마츄어’, 인사아트센터, 서울
2007	소놀로지 콘서트, STEIM, 암스텔담
2007	Pushing Against The Air(by 김성환), DeAppel, 암스텔담
2007	이십세기후반 한국 사진전, Dom culturi, 브라티슬라바, 슬로바키아
2006	모닝캄 피버 페스티벌, La Fleche D'or, Bato far, 파리
2006	Unevenly(by 양혜규) 오프닝 퍼포먼스, BAK, 유태히트, 네덜란드
2005	여계숙(v), Wittwulf Y Malik(c) 과 협연, SKA, 할부르크, 독일
2005	윤이상 트리뷰트 콘서트, 호암 아트홀, 서울
2005	클럽 트랜스메디알레, 마리아, 베를린
2004	Jauna Musika 페스티벌, 빌니우스, 리투아니아

디스코그래피

2004	Press The Button, Button
2003	모조소년, 모조소년
1999	99, 99
1998	어느 게으른 새의 이야기, 원더버드
1996	원웨이 티켓, 삐삐 통스타킹
1993	토마토, 토마토

연극, 영화, 무용, 패션쇼 음악

2016	시민의 숲(박찬경)
2013	증발(무용, 안무 이디트 헤르만)
2013	파이팅 룸(무용, 밝닝콜)
2012	S는 P다(무용, 안무 안애순)
2008	The Broken Pitcher(연극), 알짜이, 독일
2008	Universal(무용), 베를린, 독일
2006	수류(무용, 안무 강혜련)
2005	구호(패션쇼, 디자이너 정구호)
2004	지상의 모든 밤들(연극, 연출 김락형)
2004	구호(패션쇼, 디자이너 정구호)
2003	서상영(패션쇼, 디자이너 서상영)
2002	우렁각시(영화, 연출 남기웅)
2002	로베르토 주코(연극, 연출 기국서)
2001	죽산 페스티벌(무용, 안무 최상철)
2000	구호(패션쇼, 디자이너 정구호)

연극, 영화, 무용, 패션쇼 음악

- | | |
|-------------|------------------------|
| 1999 | 구호(패션쇼, 디자이너 정구호) |
| 1997 | Rub Love(영화, 연출 이서군) |
| 1997 | 수류(무용, 안무 강혜련, 연출 정구호) |